



La Comédie-Française recherche :

## **UN ou UNE BIBLIOTHECAIRE**

### **En contrat d'alternance de 12 mois (à compter de septembre 2025)**

Créée en 1680, la Comédie-Française est le plus ancien théâtre français qui possède trois caractéristiques principales :

- C'est le seul théâtre disposant d'une troupe permanente de comédiens
- C'est aussi un théâtre d'alternance : il propose un spectacle différent chaque soir
- C'est encore un théâtre de répertoire avec plus de 3 000 pièces à son actif

L'effectif de la Comédie-Française est d'environ 400 personnes dont 60 comédiens.

La bibliothèque-musée est située à proximité immédiate du théâtre Richelieu. Elle a en charge un patrimoine unique au monde : archives de la société des Comédiens-Français (qu'elle conserve depuis sa création en 1680, dont les célèbres registres journaliers), manuscrits, tableaux, sculptures, photographies et vidéos ou encore maquettes de décors et de costumes... Ce patrimoine s'enrichit toujours au fil des saisons, grâce à un travail continu de collecte (à chaque saison, l'activité du théâtre est archivée), mais aussi d'acquisitions, de legs et de dons.

Ses activités recouvrent l'expertise et le conseil sur les fonds et collections, l'accueil du public en salle de lecture, la réalisation d'expositions, la conduite des visites du site Richelieu, et bien sûr une étroite collaboration avec toutes les activités de la Maison : recherches historiques, conception de mises en scène, réalisation de costumes...

Les collections exposées, que l'on peut découvrir pour partie lors des visites organisées, comprennent plusieurs centaines d'œuvres d'art, principalement des peintures et des sculptures. Elles sont exposées à la fois dans les parties publiques et dans les parties privées du bâtiment : foyers, couloirs, salles de réunion, bureaux...

La numérisation des documents, la création d'expositions virtuelles, le portail documentaire numérique *La Grange*, permettent d'atteindre un large public.

### **DESCRIPTION DU POSTE**

- Réaliser des tâches de classement de fonds de documents d'archives et de collections de bibliothèque.
- Participer aux tâches communes de l'équipe de la Bibliothèque-musée, composée de 6 personnes.

## **TACHES PRINCIPALES**

### **Inventaire et catalogage :**

- Traitement et inventaire de documents d'archives papier (XVII<sup>e</sup> – XXI<sup>e</sup> siècles) voire numériques de la Comédie-Française
- Traitement (dont catalogage) d'ouvrages de bibliothèques (fonds patrimonial et fonds récent) dans le SIGB (PMB)

### **Autres :**

- Suivi des abonnements aux périodiques
- Participation aux tâches partagées (accueil du public, rédaction de notices, préparation d'expositions...)

## **DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ**

### ***NIVEAU D'ETUDE INDISPENSABLE***

Bac + 2 ou + 3 en archivistique et / ou bibliothéconomie et / ou documentation

### ***QUALITÉS REQUISES***

#### **Savoir-faire**

- Bonne maîtrise des techniques de classement d'archives, de catalogage d'ouvrages
- Parfaite maîtrise de l'informatique et de la bureautique
- Maîtrise de l'utilisation d'un SIGB
- Savoir gérer des collections et des fonds documentaires imprimés et numériques
- Savoir décrire des documents textuels, sonores ou audiovisuels dans des bases documentaires
- Savoir effectuer des recherches documentaires et iconographiques

#### **Savoir-être**

- Rigueur, méthode, organisation
- Capacité d'adaptation
- Capacité à travailler en équipe
- Autonomie
- Bon relationnel
- Connaissance et goût pour l'histoire de l'art, le théâtre et les humanités

## **SITE PRINCIPAL DU TRAVAIL**

*Paris 1<sup>er</sup>*

## **REMISE DES CANDIDATURES**

Les candidatures sont à adresser le plus rapidement possible par mail à :  
[anais.bonnaud@comedie-francaise.org](mailto:anais.bonnaud@comedie-francaise.org)

## **DATE DE PRISE DE FONCTION :**

Septembre 2025

***La Comédie-Française poursuit une ambition forte de non-discrimination et de diversité. Chaque candidature sera analysée sur la base des compétences au travers d'un processus qui garantit l'égalité de traitement et la transparence des choix.***